

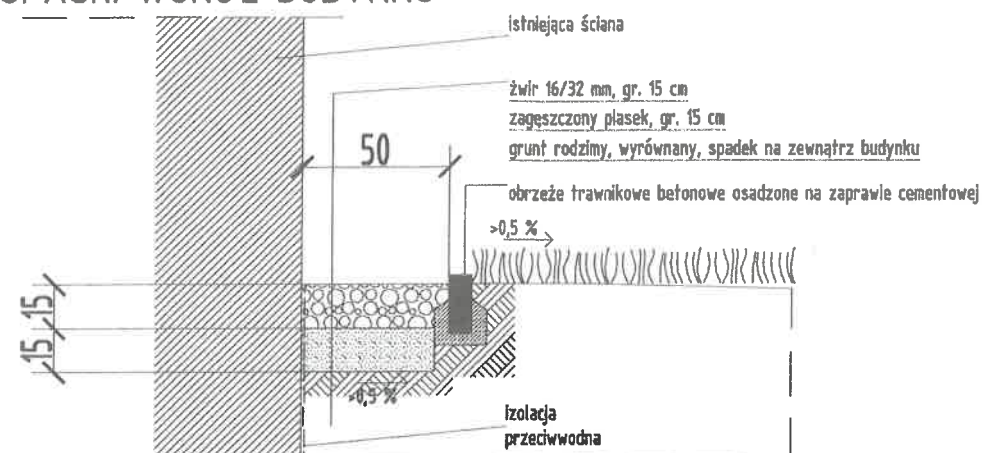
LEGENDA:

opaska żwirowa szerokości 50 cm
długości 116 m

wejścia do budynku

nawierzchnia betonowa do likwidacji
zastąpić trawnikiem pow. około 42 m2

SZCZEGÓŁ OPASKI WOKÓŁ BUDYNKU



Wnawierzchnia betonowa przy budynku do likwidacji



Nr konc.:PODGiK.6642.4.978.2021.ISZ

Województwo: dolnośląskie

Powiat: lubiński

Jednostka ewidencyjna: 021102_2, Lubin (obszar wiejski)

Obwód: 0003, Chróśnik

Działka: 255

05. 03. 2021

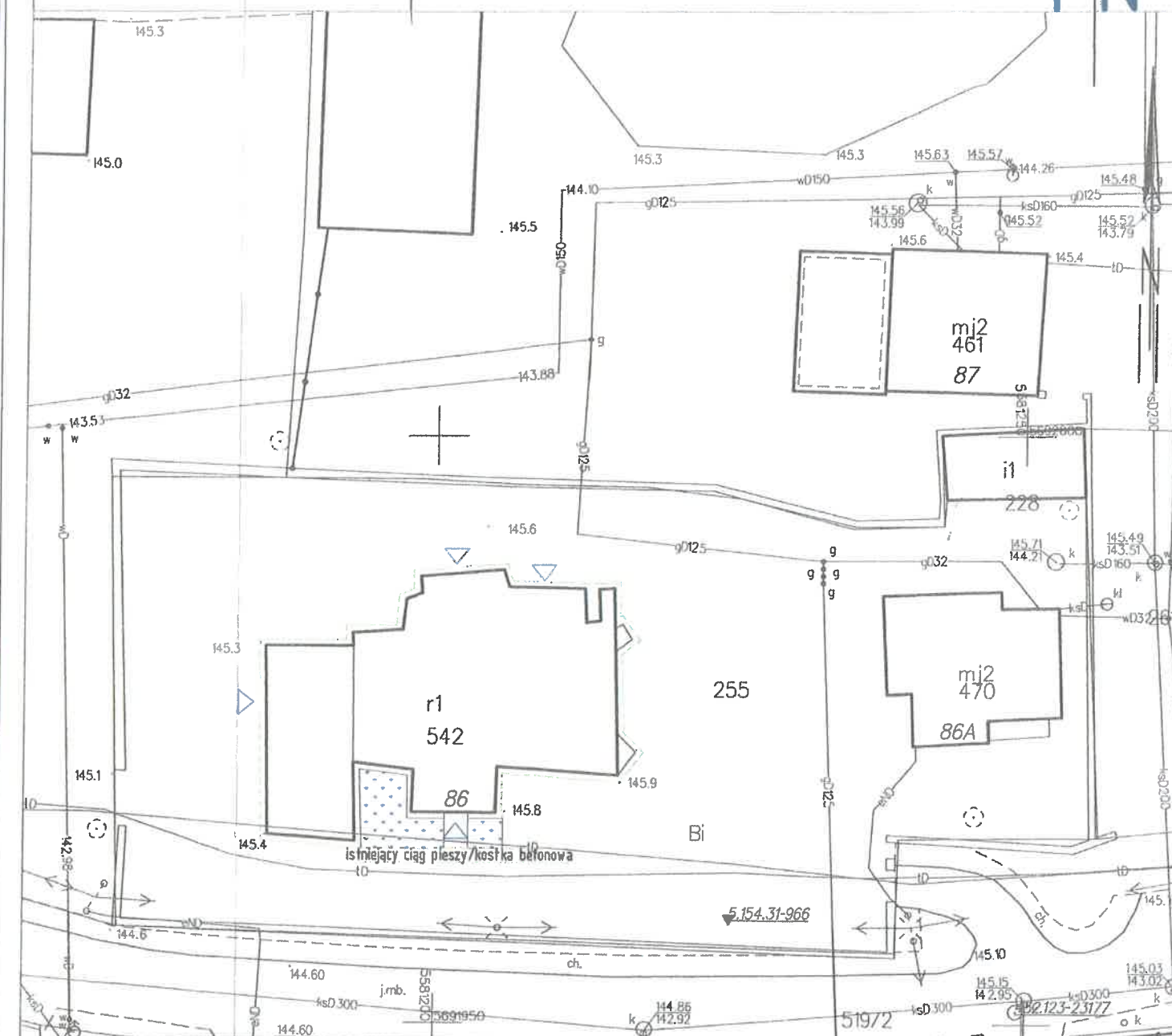
7 ul. Starosty Lubińskiego

(Data wykonania łopli)

Justyna Szejna

MAPA ZASADNICZA
SKALA 1:500

P



tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU		imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
			projektant architektury: mgr inż arch Wojciech SIERADZKI upr bud do projekt bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/D01A	15.03.2021 
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X		opracował:	
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obrob 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski		stadium:	rysunek nr:
rysunek:	PLAN SYTUACYJNY ORAZ SZCZEGÓŁ OPASKI WOKÓŁ BUDYNKU		PROJEKT BUDOWLANY	P.01
			branża:	skala:
		ARCHITEKTONICZNA	1:500	
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+. LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA				

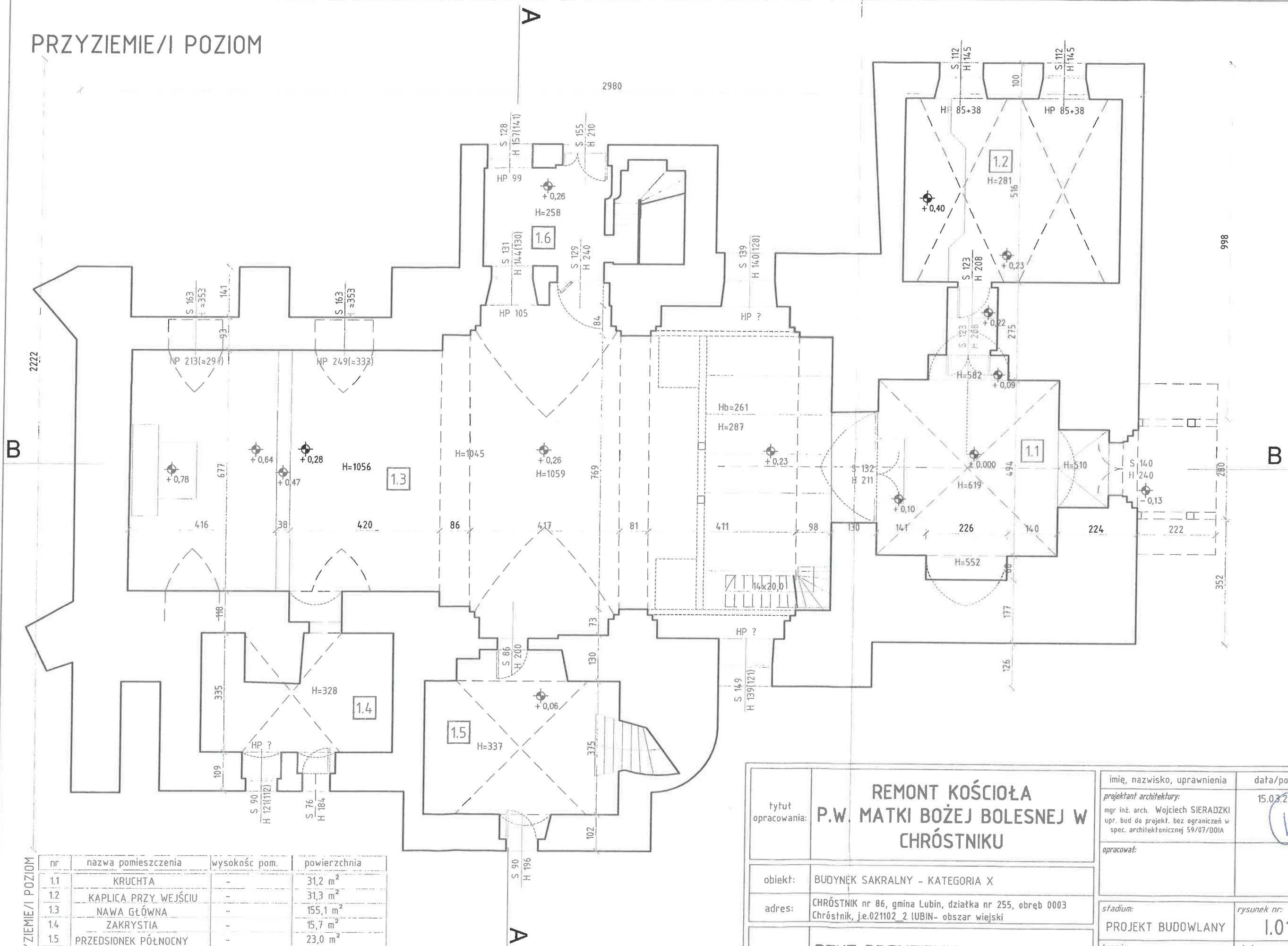


PROJEKTY KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANE

bonitas

bonitas
FÜR DEN KUNSTKONTROLL- UND BÜROANLAGE

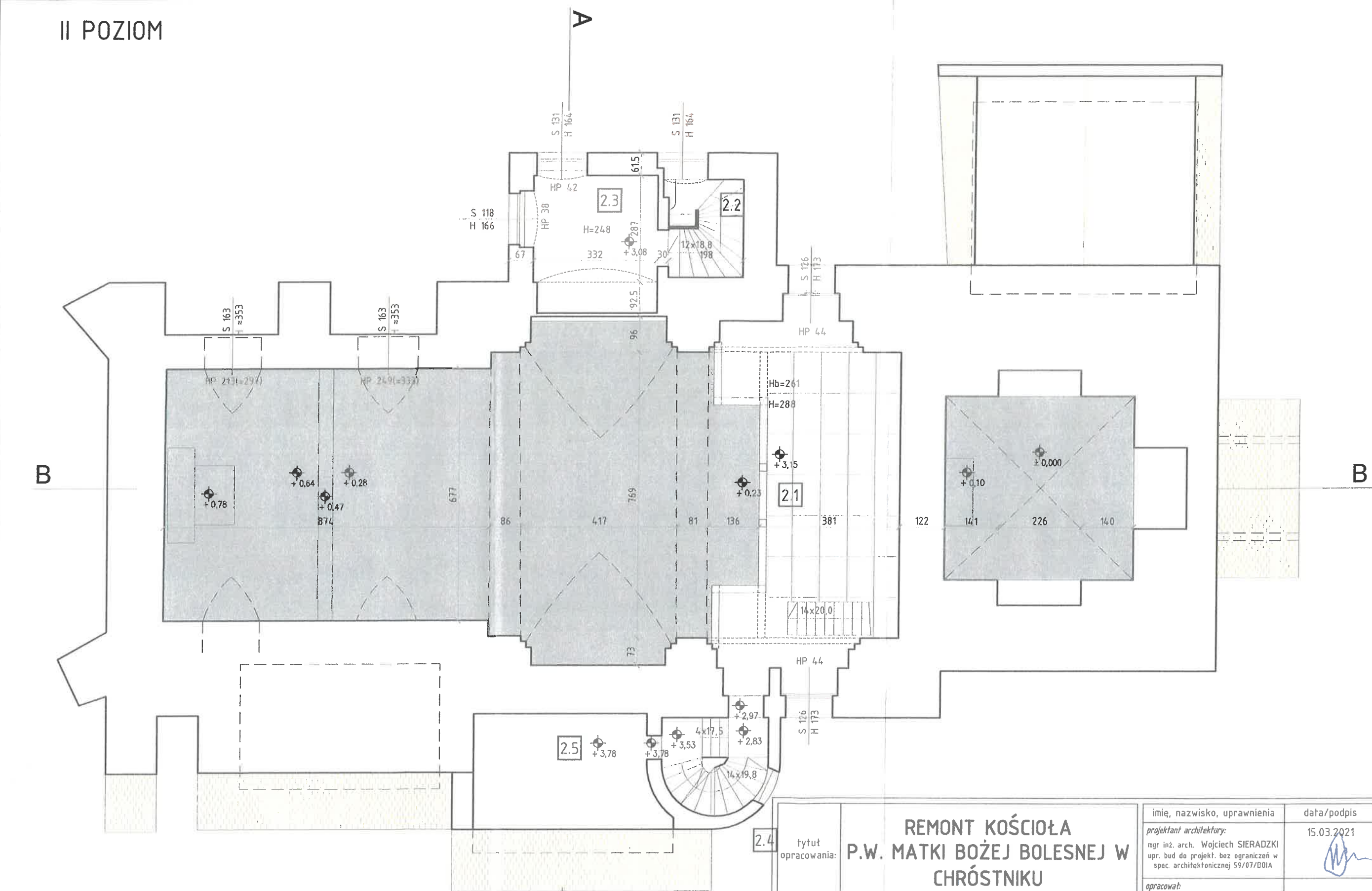
PRZYZIEMIE/I POZIOM



nr	nazwa pomieszczenia	wysokość pom.	powierzchnia
1.1	KRUCHTA	-	31,2 m ²
1.2	KAPLICA PRZY WEJŚCIU	-	31,3 m ²
1.3	NAWA GŁÓWNA	-	155,1 m ²
1.4	ZAKRYSTIA	-	15,7 m ²
1.5	PRZEDSIONEK PÓŁNOCNY	-	23,0 m ²
1.6	PRZEDSIONEK POŁUDNIOWY	-	9,6 m ²
ŁĄCZNIE :			265,9 m ²

tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU		imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X		projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/001A	15.03.2021
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, je.021102_2 LUBIN- obszar wiejski		opracował:	
rysunek:	RZUT PRZYZIEMIA - POZIOM I		stadium: PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr: 1.01
			branża: ARCHITEKTONICZNA	skala: 1:100
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKI				

II POZIOM



nr	nazwa pomieszczenia	wysokość pom.	powierzchnia
2.1	CHÓR	-	38,9 m ²
2.2	KLATKA SCHODOWA PD	-	5,3 m ²
2.3	MUZEUM PARAFIALNE	-	12,2 m ²
2.4	KLATKA SCHODOWA PN	-	6,7 m ²
2.5	PODDASZE	-	6,7 m ²
ŁĄCZNIE :			69,8 m ²

tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU		imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
			projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/001A	15.03.2021
opracował:			opracował:	
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X		stadium:	rysunek nr:
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 IUBIN- obszar wiejski		PROJEKT BUDOWLANY	1.02
rysunek:	RZUT - POZIOM II		branża:	skala:
		ARCHITEKTONICZNA		1:100

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKI

III POZIOM

A

B

B

A

III POZIOM

nr	nazwa pomieszczenia	wysokość pom.	powierzchnia
3.1	KLATKA SCHODOWA PN	-	6,7 m ²
3.2	CHÓR	-	36,7 m ²
3.3	WIEŻA - 1 POZIOM	-	41,7 m ²
ŁĄCZNIE :			85,1 m ²

tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU		imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X		projektant architektury:	15.03.2021
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski		mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/D01A	
rysunek:	RZUT - POZIOM III		opracował:	
		stadium:	PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr:
		branża:	ARCHITEKTONICZNA	skala:
				1:100

! PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
 PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA

bonitas PROJEKTY KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANE

IV POZIOM

A

B

B

A

IV POZIOM

nr	nazwa pomieszczenia	wysokość pom.	powierzchnia
4.1	WIEŻA- 2 POZIOM	-	38,1 m ²

ŁĄCZNIE :	38,1 m ²
-----------	---------------------

tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU		imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X		projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/DDIA	15.03.2021
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstownik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski		opracował:	
rysunek:	RZUT - POZIOM IV		stadium:	rysunek nr:
			PROJEKT BUDOWLANY	1.04
			branża:	skala:
			ARCHITEKTONICZNA	1:100
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA				



V POZIOM

A

B

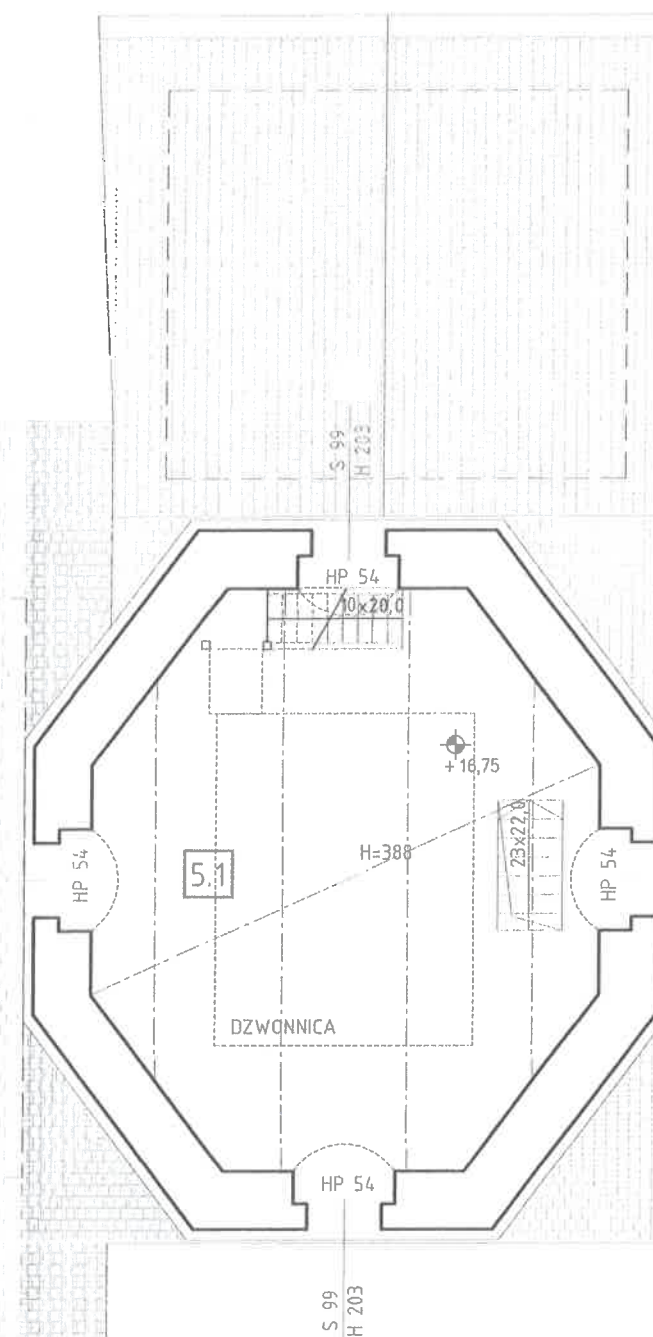
B

A

V POZIOM

nr	nazwa pomieszczenia	wysokość pom.	powierzchnia
5.1	WIEŻA- 3 POZIOM	-	43,6 m ²

ŁĄCZNIE : 43,6 m²



tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU		imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X		projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/D01A	15.03.2021
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 IUBIN- obszar wiejski		opracował:	
rysunek:	RZUT - POZIOM V		stadium: PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr: 1.05
			branża: ARCHITEKTONICZNA	skala: 1:100

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+. LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA

bonitas PROJEKTY KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANE

tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU	imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
		projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/DDIA	15.03.2021
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X	opracował:	
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski	stadium:	rysunek nr:
rysunek:	PRZEKRÓJ B-B	PROJEKT BUDOWLANY	1.07
		branża:	skala:
		ARCHITEKTONICZNA	1:100
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+. LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA			



KEIM EXCLUSIV 9298 - wszystkie
ściany, sufity i sklepienia

uwaga: w pierwszej kolejności należy wykonać badania stratygraficzne wnętrza.
Jeśli nie będzie możliwe ustalenie pierwotnej kolorystyki należy zastosować
zaproponowane kolory.

+15,53

+14,54



PRZEKRÓJ B-B

VI POZIOM

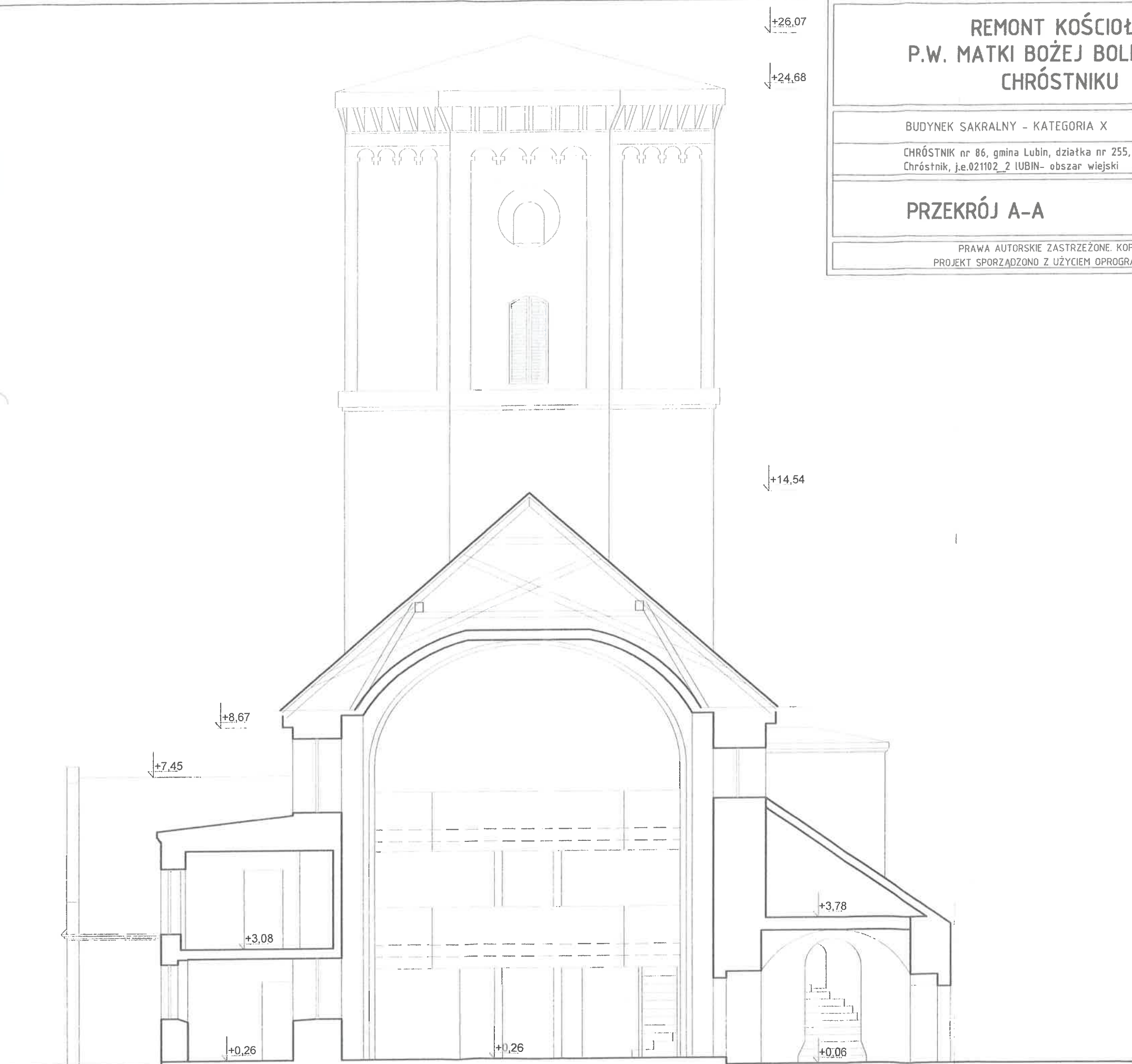
V POZIOM

IV POZIOM

III POZIOM

II POZIOM

PRZYZIEMIE/I POZIOM



PRZEKRÓJ A-A

REMONT KOŚCIOŁA
P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W
CHRÓSTNIKU

BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X

CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003
Chróstnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski

PRZEKRÓJ A-A

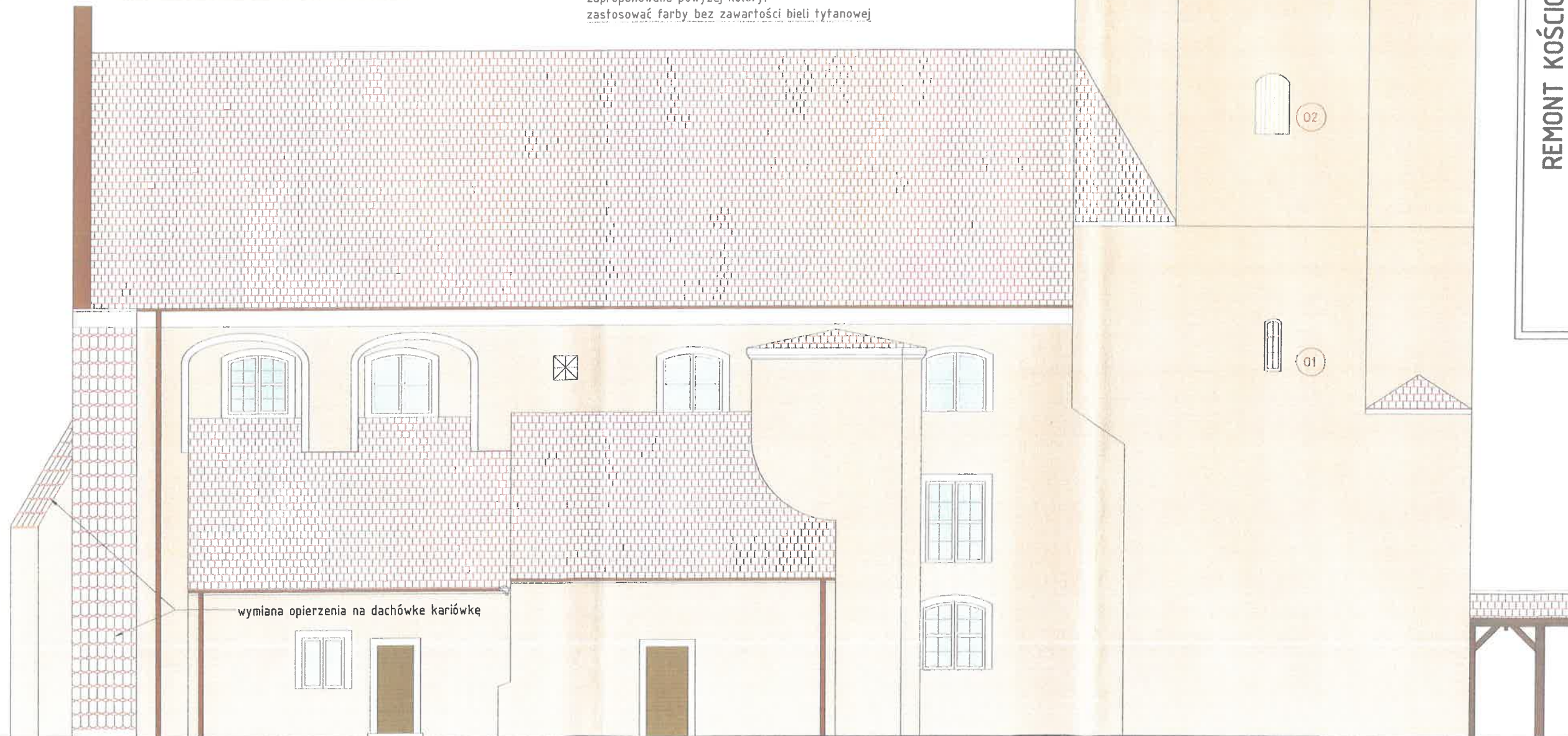
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA

imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/DDIA	15.03.2021 
opracował:	
stadium: PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr: 1.08
branża: ARCHITEKTONICZNA	skala: 1:100




- KEIM EXCLUSIV 9298
- DETALE
- KEIM EXCLUSIV 9092
KOLOR DOMINUJĄCY

uwaga: w pierwszej kolejności należy wykonać badania stratygraficzne elewacji. Jeśli nie będzie możliwe ustalenie pierwotnej kolorystyki należy zastosować zaproponowane powyżej kolory.
zastosować farby bez zawartości bieli tytanowej



ELEWACJA PÓŁNOCNA

imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/DOIA	15.03.2021
opracował:	
stadium:	rysunek nr:
PROJEKT BUDOWLANY	1.09
branża:	skala:
ARCHITEKTONICZNA	1:100
REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓŚTNIKU	
BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X	
CHRÓŚTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróśtnik, je021102_2 LUBIN- obszar wiejski	
ELEWACJA PÓŁNOCNA	
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD*. LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA	

imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud. do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/BOIA	15.03.2021 
opracował:	
stadium: PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr: 1.10
branża: ARCHITEKTONICZNA	skala: 1:100
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKI	

REMONT KOŚCIOŁA
P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W
CHRÓŚTNIKU

BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X

CHRÓŚTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003
Chróśtnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski

ELEWACJA POŁUDNIOWA



	KEIM EXCLUSIV 9298 - DETALE
	KEIM EXCLUSIV 9092 KOLOR DOMINUJĄCY

uwaga: w pierwszej kolejności należy wykonać badania stratygraficzne elewacji.
Jeśli nie będzie możliwe ustalenie pierwotnej kolorystyki należy zastosować
zapropozowane powyżej kolory.
zastosować farby bez zawartości bieli tytanowej



wymiana opierzenia na dachówkę kariówkę

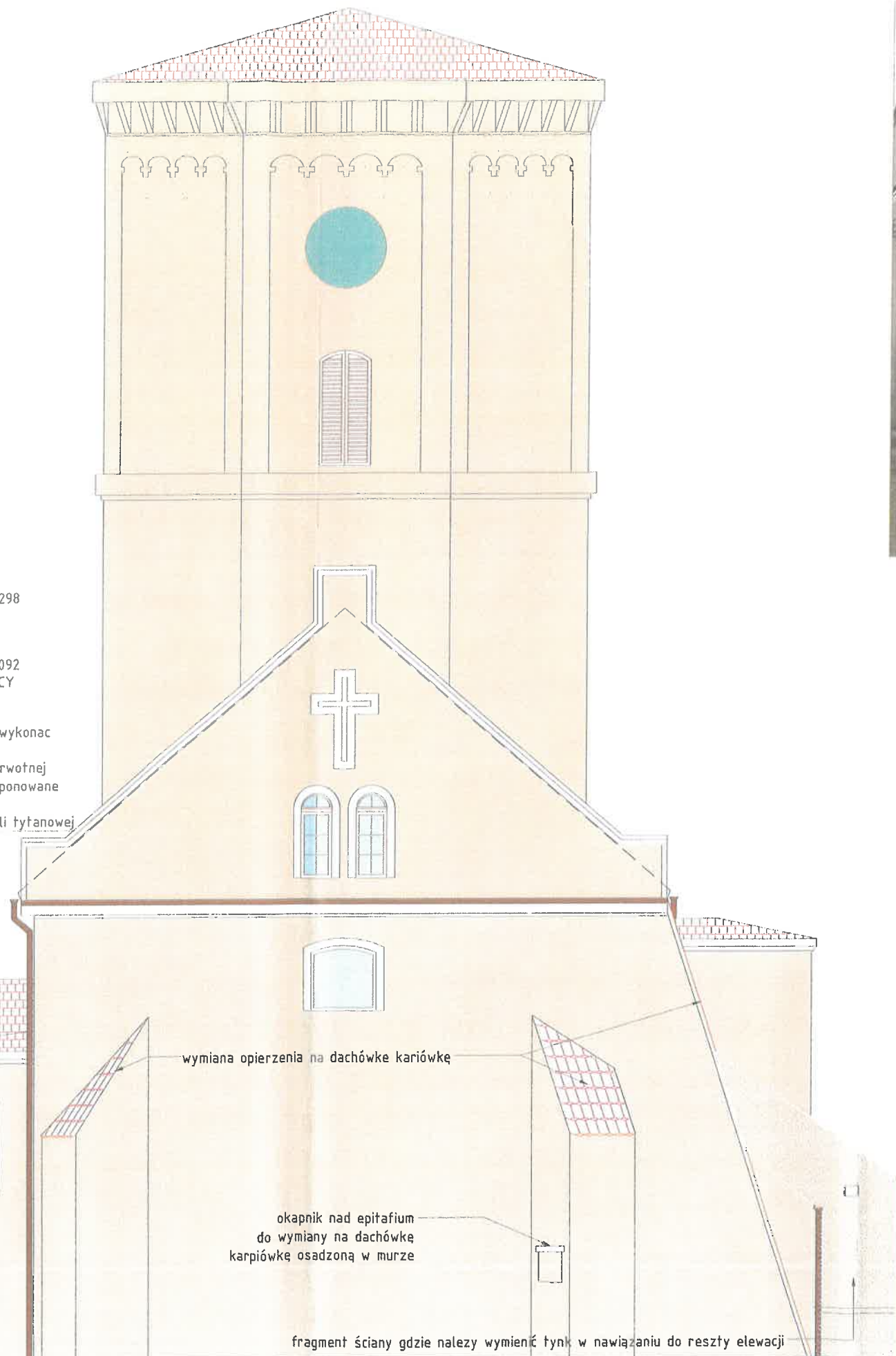
fragment ściany gdzie należy wymienić tynk w nawiązaniu do reszty elewacji

ELEWACJA POŁUDNIOWA



- KEIM EXCLUSIV 9298
- DETALE
- KEIM EXCLUSIV 9092
KOLOR DOMINUJĄCY

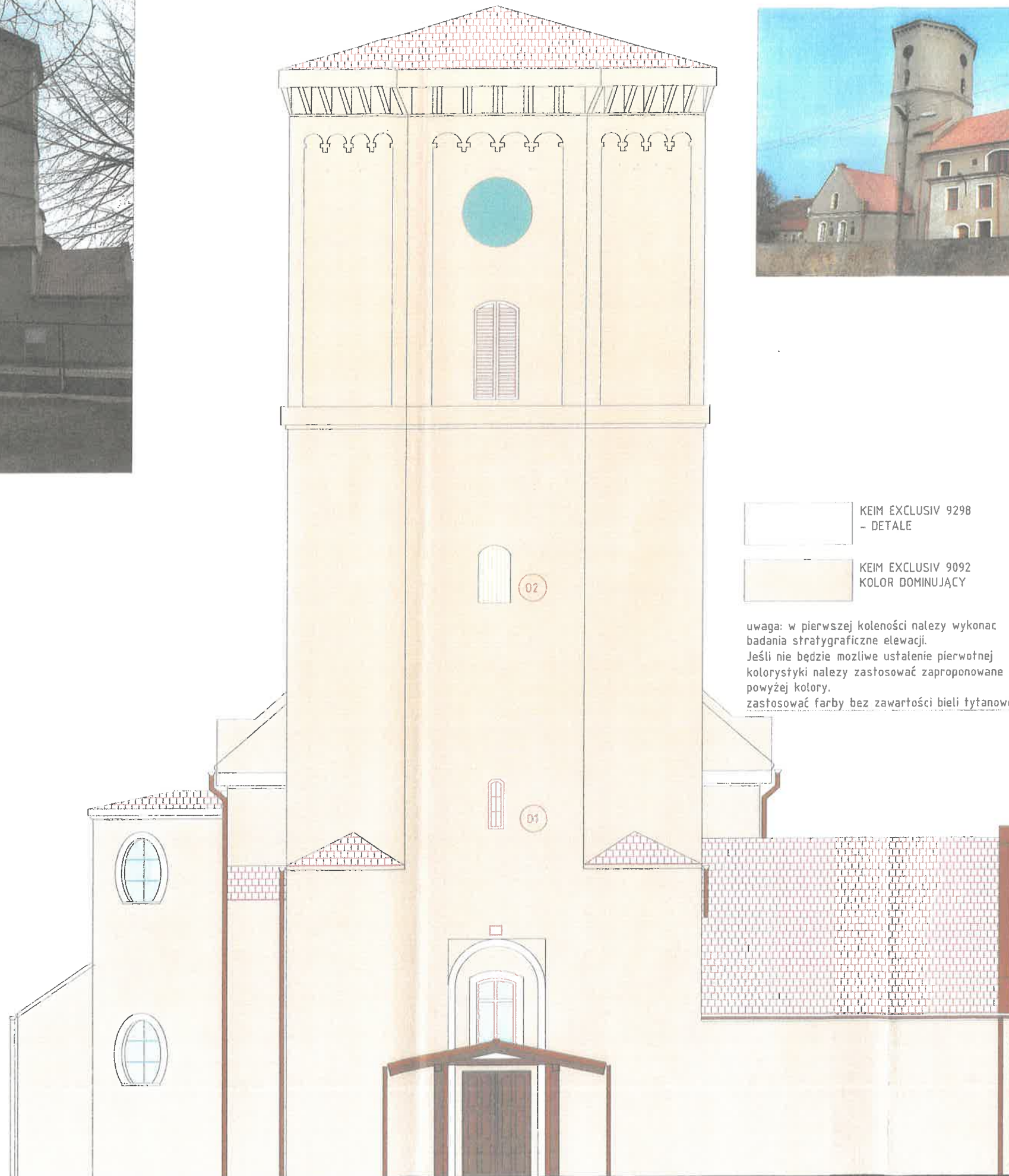
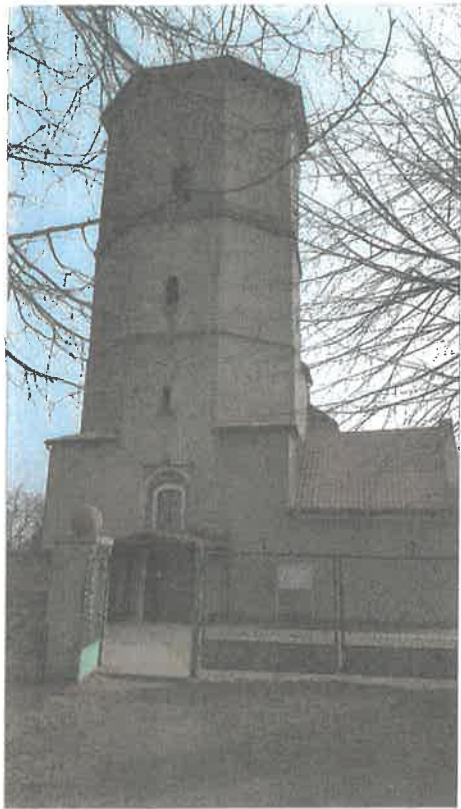
uwaga: w pierwszej kolejności należy wykonać badania stratygraficzne elewacji. Jeśli nie będzie możliwe ustalenie pierwotnej kolorystyki należy zastosować zaproponowane powyżej kolory, zastosować farby bez zawartości bieli tytanowej



ELEWACJA WSCHODNIA

imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud do projekt bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/001A	15.03.2021
opracował:	
stadium: PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr: I.11
branża: ARCHITEKTONICZNA	skala: 1:100

REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU
BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X
CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, je.021102_2 LUBIN- obszar wiejski
ELEWACJA WSCHODNIA
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKI



ELEWACJA ZACHODNIA



imię, nazwisko, uprawnienia	data/podpis
projektant architektury: mgr inż. arch. Wojciech SIERADZKI upr. bud. do projekt. bez ograniczeń w spec. architektonicznej 59/07/001A	15.03.2021
opracował:	
stadium:	rysunek nr:
PROJEKT BUDOWLANY	I.12
branża:	skala:
ARCHITEKTONICZNA	1:100


REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓŚTNIKU
BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X
CHRÓŚTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 IUBIN- obszar wiejski
ELEWACJA ZACHODNIA
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA

tytuł opracowania: **REMONT KOŚCIOŁA
P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W
CHRÓSTNIKU**

obiekt: BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X

adres: CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003
Chróstownik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski

rysunek: **NAPRAWA ŚCIAN - ELEWACJA
PÓŁNOCNA**

imię, nazwisko, uprawnienia	podpis
inż. Juliusz BÓNCZAK uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr 3/DOS/14	

stadium:	PROJEKT BUDOWLANY	rysunek nr:	K.01
branża:	KONSTRUKCYJNA	skala:	1:100
data:	15.03.2021r	rewizja:	00

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA BONITAS

UWAGI:
STAL ST3SX

1. W każdym przypadku długość ściągu zmierzyć z natury.
2. Ściagi sytuować tuż pod gzymsem, bez ingerencji w jego strukturę.
3. Napięcie ściągu zrealizować poprzez dokręcenie śrub momentem 1kNm.
4. Zszycie pęknięć wykonać z prętów żebrowanych #6, wypuszczając je po min. 50cm poza rysę.
5. W miejscach bliskich odległości rys sąsiednich osadzić pręty o długości tnącej obie rysy z wypuszczeniem minimum 50cm poza rysę skrajną.

ELEWACJA PÓŁNOCNA

ŚCIĄG 1A $\phi 25$ L=21,25m

+ 8,620

1 $\phi 6$ w co szóstą spoinie
(co ok.50cm) na głębokości
minimum 10cm

tytuł
opracowania:

**REMONT KOŚCIOŁA
P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W
CHRÓSTNIKU**

obiekt:

BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X

adres:

CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003
Chróstownik, j.e.021102_2 IUBIN- obszar wiejski

rysunek:

**NAPRAWA ŚCIAN - ELEWACJA
POŁUDNIOWA**

projektował
konstrukcje:

imię, nazwisko, uprawnienia

podpis

inż. Juliusz BÓNCZAK
uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr 3/005/14

stadium:

PROJEKT BUDOWLANY

rysunek
nr:

K.02

branża:

KONSTRUKCYJNA

skala:

1:100

data:

15.03.2021r

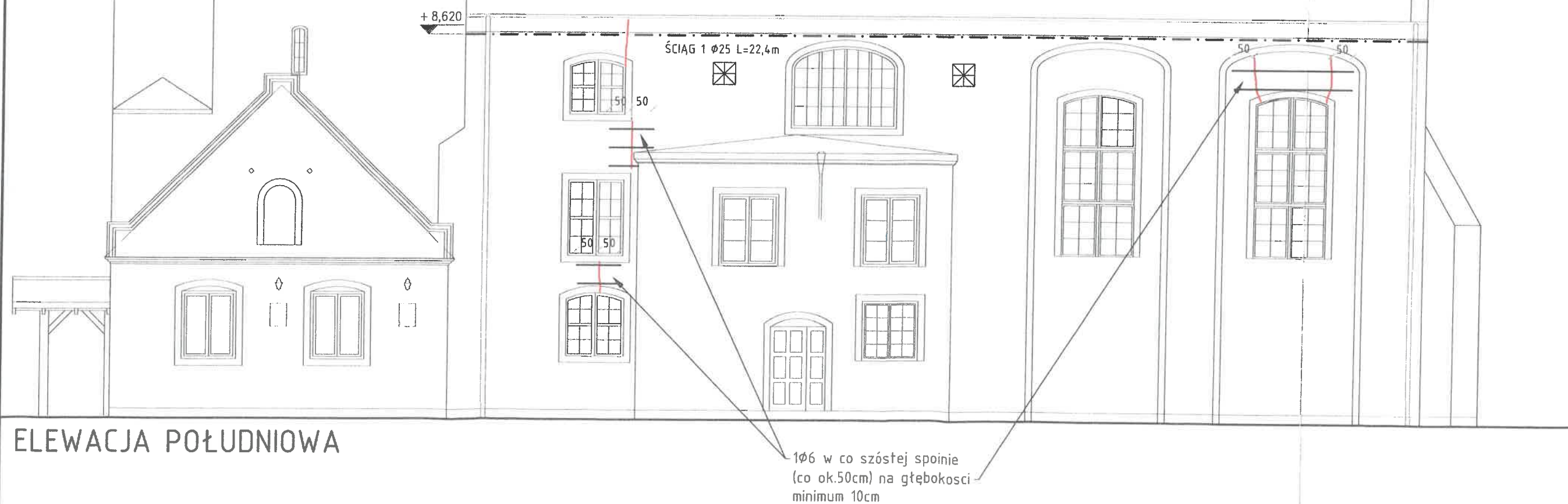
rewizja:

00

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA BONITAS

UWAGI:
STAL ST3SX

1. W każdym przypadku długość ściągow zmierzyc z natury.
2. Ściagi sytuować tuż pod gzymsem, bez ingerencji w jego strukturę.
3. Napięcie ściągu zrealizować poprzez dokręcenie śrub momentem 1kNm.
4. Zszycie pęknięć wykonać z prętów żebrowanych #6, wypuszczając je po min. 50cm poza rysę.
5. W miejscach bliskich odległości rys sąsiednich osadzić pręty o długości tnącej obie rysy z wypuszczeniem minimum 50cm poza rysę skrajną.



ELEWACJA POŁUDNIOWA

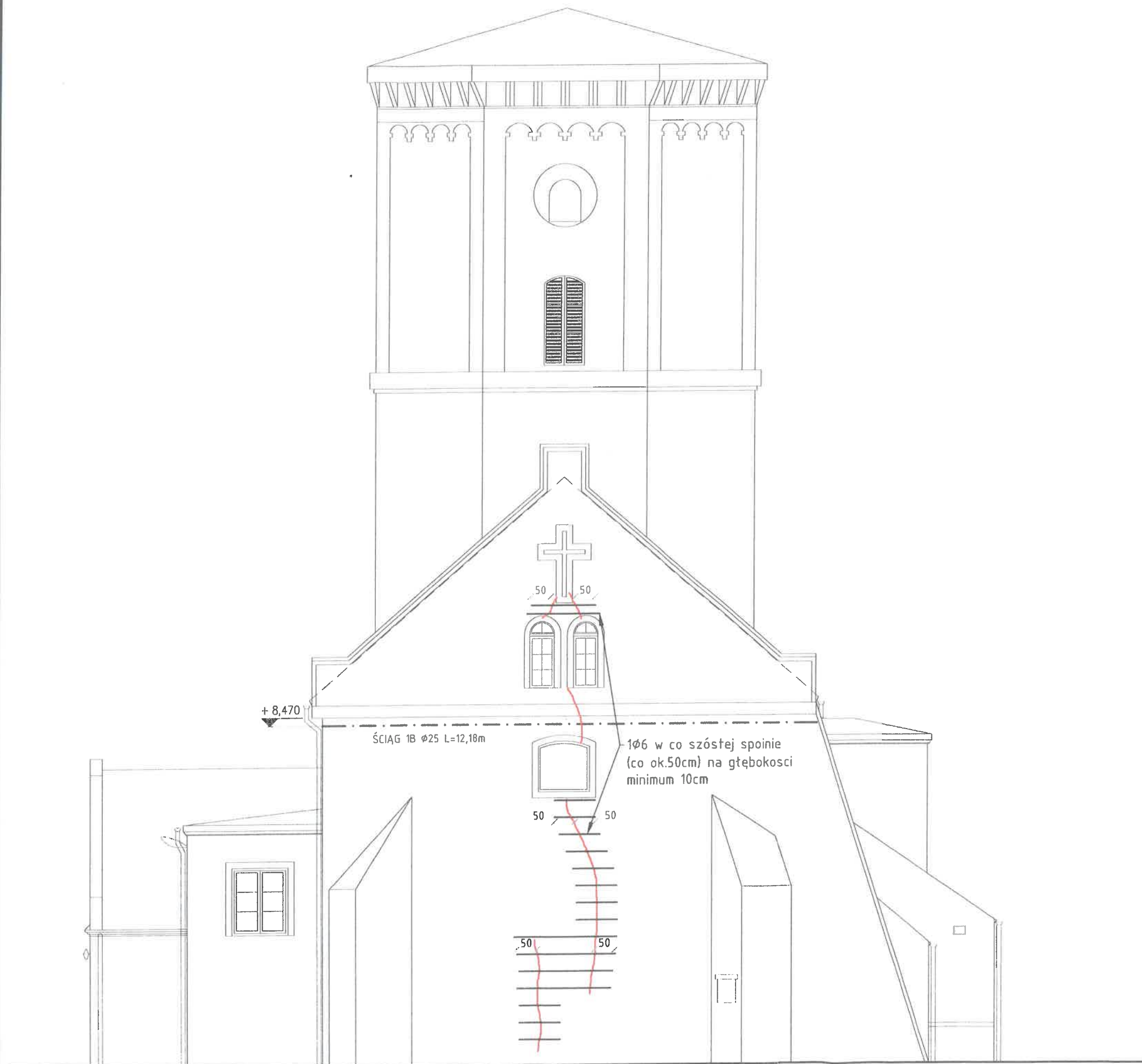
1Ø6 w co szóstą spoinie
(co ok.50cm) na głębokości
minimum 10cm

A

B

C

D



ELEWACJA WSCHODNIA

UWAGI:
STAL ST3SX

1. W każdym przypadku długość ściągu zmierzyć z natury.
2. Ściagi sytuować tuż pod gzymsem, bez ingerencji w jego strukturę.
3. Napięcie ściągu zrealizować poprzez dokręcenie śrub momentem 1kNm.
4. Zszycie pęknięć wykonać z prętów żebrowanych #6, wypuszczając je po min. 50cm poza rysę.
5. W miejscach bliskich odległości rys sąsiednich osadzić pręty o długości łączącej obie rysy z wypuszczeniem minimum 50cm poza rysę skrajną.



tytuł
opracowania:

REMONT KOŚCIOŁA
P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W
CHRÓSTNIKU

obiekt:

BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X

adres:

CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003
Chróstnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski

rysunek:

NAPRAWA ŚCIAN - ELEWACJA
WSCHODNIA

projektował
konstrukcję:

imię, nazwisko, uprawnienia
inż. Juliusz BOŃCZAK
uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń
w specjalności konstrukcyjno-budowlanej nr 3/005/14

podpis

stadium:

PROJEKT BUDOWLANY

rysunek
nr:

K.03

branża:

KONSTRUKCYJNA

skala:

1:100

data:

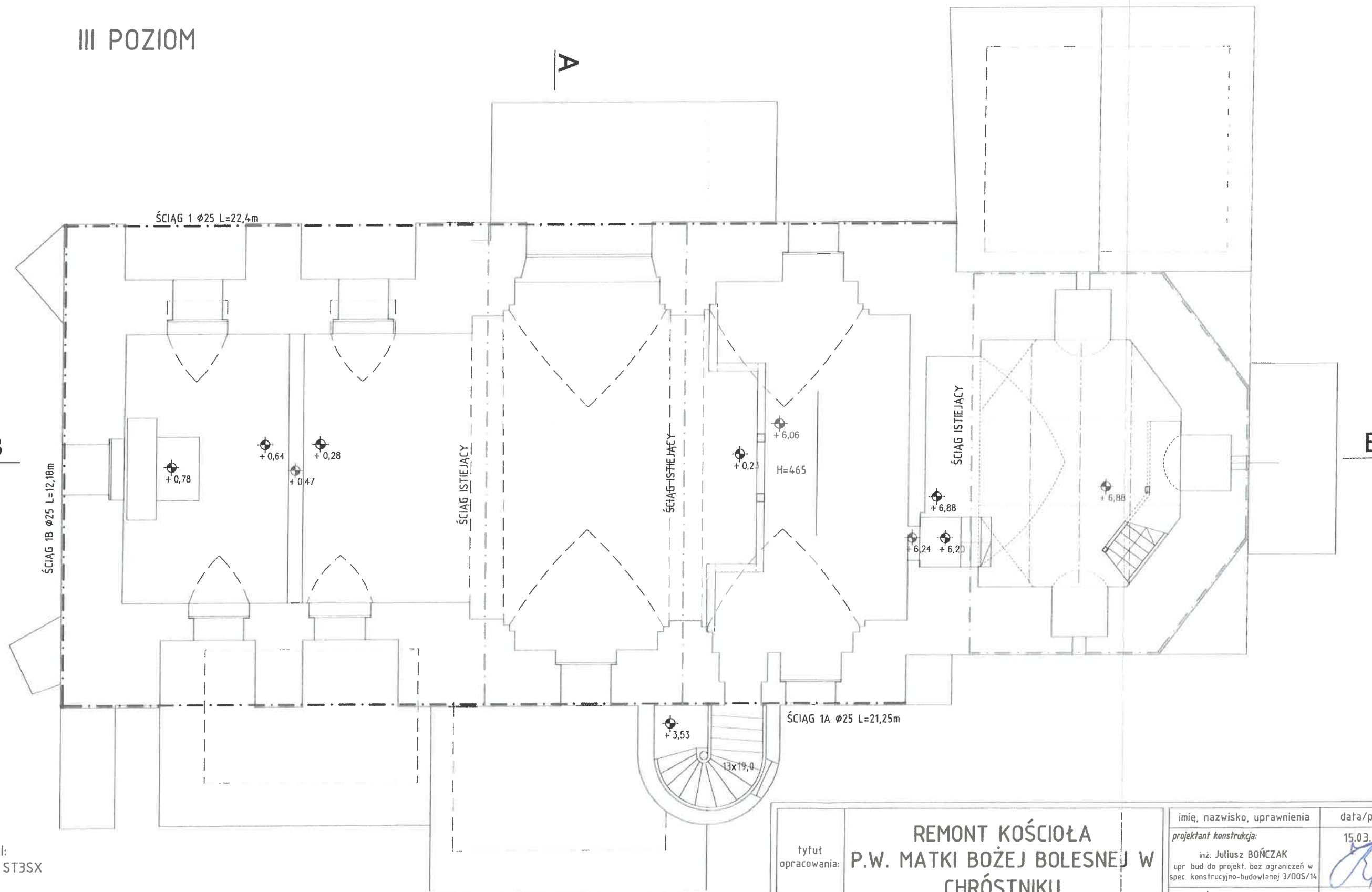
15.03.2021r

rewizja:

00

PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE
PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD, LICENCJA BONITAS

III POZIOM



UWAGI:
STAL ST3SX

1. W każdym przypadku długość ściągow zmierzyc z natury.
2. Ściagi sytuować tuż pod gzymssem, bez ingerencji w jego strukturę.
3. Napięcie ściągu zrealizować poprzez dokręcenie śrub momentem 1kNm.
4. Zszycie pęknięć wykonać z prętów żebrowanych #6, wypuszczając je po min. 50cm poza rysę.
5. W miejscach bliskich odległości rys sąsiednich osadzić pręty o długości łączącej obie rysy z wypuszczeniem minimum 50cm poza rysę skrajną.

tytuł opracowania:	REMONT KOŚCIOŁA P.W. MATKI BOŻEJ BOLESNEJ W CHRÓSTNIKU	imię, nazwisko, uprawnienia projektant konstrukcja: inż. Juliusz BOŃCZAK upr. bud do projekt. bez ograniczeń w spec. konstrukcyjno-budowlanej 3/005/14	data/podpis 15.03.2021
opracował:			
obiekt:	BUDYNEK SAKRALNY - KATEGORIA X	stadium:	PROJEKT BUDOWLANY
adres:	CHRÓSTNIK nr 86, gmina Lubin, działka nr 255, obręb 0003 Chróstnik, j.e.021102_2 LUBIN- obszar wiejski	branża:	KONSTRUKCYJNA
rysunek:	LOKALIZACJA ŚCIAGÓW-RZUT POZIOM III	rysunek nr:	K.04
		skala:	1:100
PRAWA AUTORSKIE ZASTRZEŻONE. KOPIOWANIE BEZ ZGODY PROJEKTANTA ZABRONIONE PROJEKT SPORZĄDZONO Z UŻYCIEM OPROGRAMOWANIA ZWCAD+, LICENCJA ALEKSANDRA SIERADZKA			